

CURRICULUM VITAE

EVA BAILLIEUL / MAYA SAPERA

Maya Sapera was die zeldzame eend die in Vlaanderen opgroeide met Indische en oriëntaalse dans. Als zesjarige werd ze opgemerkt en geselecteerd voor haar eerste optreden Indische dans. Dit was het begin van een boeiende artistieke weg. Als choreografe, danseres en docent palmde ze haar publiek in in binnen- en buitenland. Ze is niet alleen een elegante performer met een enorme uitstraling, maar ook een bijzondere docent. Ze leidde dansers op in België, Frankrijk, Slovenië en de Tsjechische Republiek en richtte samen met Shila Mehta een kathak opleiding op in België, erkend in India.

BELANGRIJKSTE EIGEN PRODUCTIES

2019: Women Speak, inspired by Mahasati [Video](#)

Indische dans- en muziekproductie, herwerkt naar een Belgisch publiek

Coproducenten: Cultuurcentrum Evergem - Stroming; Nupur Zankar Academy for Performing Arts and Research Centre

Locaties: Cultuurcentrum Evergem Stroming, Minard, Bozar

2018: Desh Rangeela [Video](#)

Potpourri van Indische dans en muziek, gezien door de bril van de toerist

Locatie: Gecreëerd voor CC De Woeker in Oudenaarde

2017: A Special Blend [Video](#)

Vrouwen komen samen rond een kopje thee (Indische en oriëntaalse dans)

Coproducent: Chimella (oriëntaalse dansgroep)

Locaties: Minard, De Centrale, De Gentse Lente, Cultuurcentrum Knokke-Heist (2020)

2017: Taal [Video](#) (slechte opname)

Indische dans en muziek. Taal verwijst naar het Nederlandse woord taal, en naar het Hindi woord taal, wat staat voor ritme.

Locatie: Gecreëerd voor De Grote Belgische Dansvitrine (Danspunt) / Het Paleis, Dansen in het Park, Tic Tac Art Center

2015: Women Speak [Video](#)

Kathak dans- en muziekvoorstelling, gecreëerd in het kader van het bezoek van Shila Mehta uit India

Locatie: Muziekpublique

2013-2014: Milaap [Video](#)

Documentaire en gelijknamige dans- en muziekvoorstelling. Een ontmoeting tussen India en Vlaanderen.

Coproducenten: Europalia India, De Centrale, Maïté Baillieul (filmmaker)

Locatie: De Centrale, CC De Steiger (Menen)

2007-2013: Gori KaDance Orchestra (Brassband en AGNI)

De première van AGNI werd gepresenteerd in het kader van "De keuze van Alain" in de Schouwburg van Kortrijk.

I.s.m. **December Dance** traden we op in MAZ, leidde ik **Akram Khan's** optreden in & verzorgde kinderactiviteiten.

Coproducent: Zephyrusrecords, meermaals samengewerkt met de ambassade van India

Locatie: festivals en CC's in België en Nederland

Brassband [Video](#) - [Video](#) **AGNI** [Video](#)

Locatie: o.a. Couleur Café, Mano Mundo, Colora festival, Ruigoord, CC Zwaneberg, Ottertrotter, Maison des cultures, Karreveld

2006: IndiAra [Video](#)

Een Indo-Arabische dans- en muziekvoorstelling

Locatie: De Centrale, Ruigoord

2005: PR Rajesh

Bharatanatyam voorstelling, gecreëerd voor het bezoek van de Indische choreograaf PR Rajesh.

Locatie: De Centrale

2003: Al-Ghorba

Marokkaanse/hedendaagse dans- en muziekvoorstelling

Locatie: Gecreëerd voor De Centrale, gebracht in De Centrale

EIGEN GROEPEN

2002-nu: Khan Brothers & Maya Sapera *Video*

Traditionele dans en muziek uit Rajasthan (Noord-West India)

Locatie: o.a. De Centrale, Muziekpublique, Bozar, Festival Romske Glasbe (Slovenia), Mykonos (Griekenland), Festival Dance Meridian (Tsjechië), Tanatsfestival, Gooik, International Gypsy Festival (NL), Pinguin (Eeklo), Muzikantenhuis (Gent)

2006-2012: Gori KaDance *Video*

Potpourri aan Indische dansen

Locatie: o.a. Belgium's Got Talent, FZO-VL, Gaume Jazz festival, India à volonté, Festo de Koloroj, La Noche de la Pasión.

EEN EXTRACT UIT MIJN CREATIEF WERK VOOR DERDEN

- 2020:** "Feu de Gand" for Gent Festival/OdeGand (Baudelookaai) (Robbe Kieckens en Tristan Driessens), de video wordt nog verwerkt.
- 2019:** videoclip Blue Silence (Robbe Kieckens en Tristan Driessens), *video*
- 2019:** videoclip Radiogolf voor **Eva de Roovere** *video*
- 2017:** Dancing with Krishna voor Nupur Zankar Foundation (New Jersey, USA)
- 2017:** The Golden Tieger (Fusion Fantasy) *video*
- 2018:** Le Sacre du Printemps (**Alain Platel**), Indische choreografie voor kinderen
- 2013:** Kathak Beyond Boundaries *artikel*
Gecreëerd voor Nupur Zankar, Academy for Performing Arts & Reseach Center (Mumbai, India)
- 2014:** danseres voor de jazz-groep Spinifex (Bollycore) (België, Nederland, Hongarije en India) *video*
- 2013:** Opera, "Als je slaapt", choreografie voor de zangeres (zelf knieblesure).
- 2011-2013:** **Opera**, kinderproductie "Prinses Aiko" waar we 2 jaar mee toerden en o.a. op KlaraforKids optraden. Verder traden we op in scholen en o.a. Volgende cc's: Concertstudio Kortrijk, CC De Steiger (Menen), Vlaamse Opera (Gent en Antwerpen), CC Ter Vesten (Beveren), CC Hasselt
- 2012:** Journey *video*
Gecreëerd voor De Centrale (Gent) en Jan Marmenout
- 2009:** Invited by **Sidi Larbi Cherkaoui** I performed Bollywood at the Musée Ethnographique in Paris
- 2006 (zomer):** danseres voor de Indische groep Rangeela (Zephyrusrecords)
Locatie festivals: o.a. Ham, Sfinx, Paulusfeesten, Ruigoord (NL), Dranouter
- 2006-2011:** Va Fan Fahre (Be, NI, Oostenrijk, Fr, D) *video* (*Daar ben ik zwanger*)
Paulusfeesten, Sfinx, Mano Mundo, Chassepierre, Jazz sous les pommiers (Fr), Ruigoord (NL), CC Zwaneberg (Heist-op-den-berg), Ottertrotter festival (Mechelen), Handelsbeurs (Gent), AB (Brussel), Rivierenhof (Antwerpen), CC Lokeren
- 2004:** Geselecteerd door **Alain Platel** voor het project Solo Soli, Cultuurcentrum Kortrijk/Gamma
- 2000-2001:** danseres voor Het Nationaal Ballet van Cairo (Egypte) (dansproducties, theater en TV-werk)
- 1996-2002:** Gnaoua Fusion (België en Marokko)
o.a. in: **Koninklijke Vlaamse Schouwburg**, Festival van Vlaanderen (Vooruit), Botanique, N9, Pianofabriek, Casablanca, Rabat, Essaouira, El Metteko
- 1995-1996:** Boliviaanse folk met Laredo & San Simon in Cochabamba, Bolivia
- 1982-2002:** Bharatanatyam o.l.v. Jetty Roels en D'Oude Kapel
- 1996-2002:** Dansen uit Noord-Afrika en het Midden-Oosten met de Dans-"RUH"

VERGADERINGEN

- 2018-nu:** Algemene vergadering van Danspunt
- 2013-2014:** Gents platform "Pedagogisch Project" (Les Ballets C de la B)

PRIJZEN

Laureate: “Beste Belgische Danssolo”, Vooruit, Gent (1993)

1e prijs: Contest Bellydancer of the World, Duisburg, D, categorie Bollywood (2011) [video](#)

1e prijs: Contest Bellydancer of the World, Duisburg, D, categorie folk/Kalbeliya (2015)

OPLEIDING

Omdat de stijlen die ik leerde in België vaak onbestaand waren, ging ik me vaak bijscholen in het buitenland. Ook woonde ik heel veel feesten bij waar ik de dansers observeerde en samen met hen danste. Dat was een even grote leerschool als alles wat ik hieronder opsom.

OFFICIEEL ONDERZOEK

1999: Choreografische analyse Guedra o.l.v. Prof. D. Spilthoorn

2000: Scriptie “Aḥwāš, Een geheel van muziek, dans en poëzie bij de berbers in de Hoge-Atlas, de Anti-Atlas en de Sous” o.l.v. Prof. C. Janssen

INDISCHE DANS

Hoofdlerkrachten: Jetty Roels (B - 20j), Shila Mehta (IN - 12 j)

Arangetram: ik deed mijn eindexamen Indische tempeldans bharatanatyam op mijn 16e.

Stages en bijscholingen: P.R. Rajesh (In), Leela Samson (IN), The Dhananjayans (IN), Aditi Mangaldas (IN), Vidha Lal (IN), Shijith & Parvathi Nambiar (IN), Gulabi Sapera (IN), Sua Devi (IN), Chrada Sheorata (NL), Griekenland, Leela Sapera (IN), Meena Sapera (IN), Nishtha Agarwal (IN), Compagnie Prana (FR), Durga / Kamar tribe (IN)

Observatie- en studiereizen: in Rajasthan (India).

DANSEN UIT NOORD-AFRIKA EN HET MIDDEN-OOSTEN / ORIËNTAALSE DANS

Danslerkrachten: o.a. Aziza Gizeh (BE), Al-Hadi Cheriffa (DZ), Kheira Hadjeres (FR), Amal Tafsout (USA), Della (FR), Djamilia (FR), Moustafa & Khadija El Oueslati (DE), Faiza Falbaoui (MA), Youssef Hattab (TN), Ahmed Demirbag (TR), Hassan Ibrahim (EG), Ibrahim Abdelmaksoud (EG), Badia Lamniai (CH), Katja Daniela (CH), Nasrin Akhtar (DE), Nawal Benabdallah (FR)

Observatie- en studiereizen: in Marokko, Tunesië, Egypte, Turkije.

YOGA

Niki Constantinidou (BE), Pierre Taboureau (BE), opleiding bij François Raoult (BE/FR)

KLASSIEK BALLET, OPTIE HEDENDAAGS

Aan de Poel in Gent

OPLEIDING MUZIEK

Viool, piano, luit en altviool aan de muziekschool • Arabische viool en mandoline bij Maqam in Frankrijk • Charango en panfluit in Bolivia • Nai bij Mohammad Marwane • Arabische luit bij Sadig Gibril • Indische zang bij Mahabub Khan

EEN GREEP UIT DE PERS

De Laatste show: [video](#)

Duizend zonnen en garnalen: [video](#)

AVS: [video](#)

Couleur Locale als meisje: [video](#) (vanaf 10.42 min)

EDUCATIEF

KATHAK

I.s.m. Shila Mehta (Mumbai, India) heb ik in België een Kathak-opleiding opgericht die in India erkend wordt.

OPLEIDING DANSERS

Sinds 2005 verzorg ik de intensieve opleiding Indische dans voor de Maya Sapera Dance Company (vroeger vzw Joudour). [video](#)

INDISCHE DANS

- **Bollywood**
- **Bharatanatyam (Zuidindische tempeldans)**
- **Kalbeliya (Indische zigeunerdans)**
- **Kathak (Noordindische klassieke dans)**
- **Hedendaags Indische dans**

Indische dans (2013-nu)	Danshuis De Ingang (Gent)
Indische dans voor kinderen (2008-nu)	Danshuis De Ingang (Gent)
Kathak (2013-nu)	Maya Sapera Dance Company (Gent)
Bollywood (2015-2016)	All Fen Productions (Brussel)
Kathak (2013-2014)	Maya Sapera Dance Company (Brussel)
Bollywood (2012-2014)	Maya Sapera Dance Company (Brussel)
Bollywood (2006-2013)	Danshuis De Ingang (Gent)
Kathak (2014-2018)	Maya Sapera Dance Company (Antwerpen)
Kalbeliya (2004-2012)	Danshuis De Ingang (Gent)
Hedendaags Indische dans (2011-2012)	Danshuis De Ingang (Gent)
Bharatanatyam (2008-2010)	Sarah Chebaro (Antwerpen)
Bollywood (2008-2010)	Arts & Senses (Brussel)
Bollywood (2007-2010)	Sarah Chebaro (Antwerpen)
Bollywood (2005-2010)	Sahaja Yoga (Brussel en Mechelen)
Bollywood (2007-2009)	Break & Dance (Oudenaarde)
Kalbeliya (2005-2008)	Open Field NGO, Festival Dance Meridian (Check Republic)
Kalbeliya (2002-2004)	De Fantast (Gent)
Bharatanatyam (2001-2005)	Sahaja Yoga (Brussel)
Bharatanatyam (1993-2002)	d'Oude Kapel (Gent)

DANSEN UIT NOORD-AFRIKA EN HET MIDDEN OOSTEN & ORIËNTAALSE DANS

Oriëntaalse dans (2004-nu)	Danshuis De Ingang (Gent)
Oriëntaalse dans (2008-2010)	Break & Dance (Oudenaarde)
Oriëntaalse dans (2003-2004)	De Fantast (Gent)
Oriëntaalse dans (2002-2004)	Al-Andalous / Mousta Largo (Brussel)
Dansen uit Noord-Afrika & het Midden-Oosten (1993-2002)	de Dans-RUH (Gent)

ONLINE

Maya Sapera: [Website](#) • [Youtube](#) • [Facebook](#) • [Instagram](#)
Maya Sapera Company: [Website](#) • [Youtube](#) • [Facebook](#) • [Instagram](#)